

Z A P I S N I K

1. sjednice Školskog odbora Umjetničke škole Poreč, održane 23. rujna 2024. godine, s početkom u 13 sati u Uredu ravnateljice, Narodni trg 1, Poreč.

Sjednici su nazočni:

1. Vilijana Šugar, predsjednica
2. Matija Poropat, član
3. Divana Radola, član
4. Sebastijan Vojvoda, član
5. Sanjica Sara Radetić, ravnateljica
6. Larisa Zaharija Radošić, zapisničar.

Opravdano nenazočne članice Nataša Musizza i Marina Ivančev Grubor.

Predsjednica Školskog odbora Vilijana Šugar napomenula je da je Paolu Perušku, članu Školskog odbora iz reda radnika istekao ugovor o radu, a time i mandat u Školskom odboru 31.8.2024. godine te da su u tijeku dopunski izbori.

Predsjednica Školskog odbora Vilijana Šugar otvorila je sjednicu, pozdravila nazočne, utvrdila kvorum te predložila sljedeći

Dnevni red

1. Verifikacija Zapisnika 9. sjednice Školskog odbora održane 19.7.2024. godine
2. Prijedlog Financijskog plana za 2025. godinu i projekcije za 2026. i 2027. godinu
3. Prijedlog Pravila za upravljanje dokumentarnim gradivom Umjetničke škole Poreč s Popisom dokumentarnog gradiva s rokovima čuvanja
4. Godišnji Plan i program rada Umjetničke škole Poreč za šk. god. 2024./2025.
5. Školski kurikulum za Umjetničke škole Poreč šk. god. 2024./2025.
6. Suglasnost za zasnivanje radnog odnosa bez natječaja sa zaposlenicima koji su u radnom odnosu na neodređeno nepuno radno vrijeme
7. Zamolbe za oslobađanje od plaćanja participacije za školsku godinu 2024./2025.
8. Preventivni program „Abeceda prevencije“

Dnevni red je prihvaćen jednoglasno.

Ad 1.) Predsjednica Školskog odbora Vilijana Šugar konstatirala je da je zapisnik 9. sjednice Školskog odbora održane 19. srpnja 2024. godine (*prilog 1. Zapisniku*) dostavljen u privitku poziva te moli nazočne da iznesu eventualne primjedbe ili prijedloge na zapisnik. Primjedbi ili prijedloga nije bilo tako da se donosi slijedeći

Zaključak

Zapisnik 9. sjednice Školskog odbora održane 19. srpnja 2024. godine verificira se jednoglasno.

Ad 2.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila prijedlog Financijskog plana Umjetničke škole Poreč za 2025. godinu i projekcije za 2026. i 2027. godinu koji su dostavljeni u prilogu poziva (*Prilog 2. Zapisniku*). Budući da pitanja nije bilo Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Donosi se Prijedlog Financijskog plana Umjetničke škole Poreč za 2025. godinu i projekcije za 2026. i 2027. godinu.

Ad 3.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je na temelju Zakona o arhivskom gradivu i arhivima i Pravilnika o upravljanju dokumentarnim gradivom izvan arhiva izrađen Prijedlog Pravila za upravljanje dokumentarnim gradivom Umjetničke škole Poreč s Popisom dokumentarnog gradiva Umjetničke škole Poreč s rokovima čuvanja koji su dostavljeni u prilogu poziva (*prilog 3. Zapisniku*). Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Donose se Pravila za upravljanje dokumentarnim gradivom Umjetničke škole Poreč s Popisom dokumentarnog gradiva Umjetničke škole Poreč s rokovima čuvanja KLASA: 011-03/24-02/1, URBROJ: 2163-6-57-34-24-4.

Ad 4.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je Godišnji plan i program rada Umjetničke škole Poreč za školsku godinu 2024./2025. (*prilog 4. Zapisniku*). Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Usvaja se Godišnji plan i program rada Umjetničke škole Poreč za školsku godinu 2024./2025.

Ad 5.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je Školski kurikulum Umjetničke škole Poreč za školsku godinu 2024./2025. (*prilog 5. Zapisniku*). Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Usvaja se Školski kurikulum Umjetničke škole Poreč za školsku godinu 2024./2025.

Ad 6.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je Antonella Šimonović zaposlena u Umjetničkoj školi Poreč na radnom mjestu učiteljice teorijskih glazbenih predmeta na

neodređeno nepuno radno vrijeme od 14 sati ukupnog tjednog radnog vremena te je predložila da Školski odbor temeljem članka 107. stavak 11. podstavka 3. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, prema kojem se radnik može zaposliti bez provođenja natječaja do punog radnog vremena pod uvjetom da ima zasnovan radni odnos na neodređeno nepuno radno vrijeme, da suglasnost za zasnivanje radnog odnosa Antonelli Šimonović za učiteljicu teorijskih glazbenih predmeta na neodređeno nepuno radno vrijeme od 4 sata ukupnog tjednog radnog vremena, uz uvjet da položi stručni ispit u roku određenom u Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj srednjoj školi. Nakon kraće rasprave Školski odgovor donosi

Odluku

Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa zaposlenici Antonelli Šimonović za učiteljicu teorijskih glazbenih predmeta na neodređeno nepuno radno vrijeme od 4 sata ukupnog tjednog radnog vremena što sa prijašnjim ugovorom o radu na neodređeno nepuno radno vrijeme iznosi 18 sati ukupnog tjednog radnog vremena u Matičnoj školi u Poreču, uz uvjet da položi stručni ispit u roku određenom u Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj srednjoj školi, počevši od 23.9.2024. godine.

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je Diego Vitasović zaposlen u Umjetničkoj školi Poreč na radnom mjestu učitelja harmonike na neodređeno nepuno radno vrijeme od 25 sati ukupnog tjednog radnog vremena te je predložila da Školski odbor temeljem članka 107. stavak 11. podstavka 3. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, prema kojem se radnik može zaposliti bez provođenja natječaja do punog radnog vremena pod uvjetom da ima zasnovan radni odnos na neodređeno nepuno radno vrijeme, da suglasnost za zasnivanje radnog odnosa Diegu Vitasoviću za učitelja harmonike na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Nakon kraće rasprave Školski odgovor donosi

Odluku

Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa zaposleniku Diegu Vitasoviću za učitelja harmonike na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena u Matičnoj školi u Poreču, počevši od 23.9.2024. godine.

Ad 7.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić pročitala je članovima Školskog odbora zamolbe roditelja za oslobađanje od plaćanja participacije zbog teške financijske situacije i to:

- _____
- _____
- _____
- _____.

Ravnateljica je navela da su roditelji uz zamolbe priložili svu potrebnu dokumentaciju sukladno Odluci o kriterijima za oslobađanje od plaćanja participacije roditelja/skrbnika učenika Umjetničke škole Poreč za program glazbenog i plesnog obrazovanja te je Školski odbor nakon kraće rasprave o svakoj zamolbi pojedinačno jednoglasno donio sljedeće odluke:

Odluka

_____ oslobađa se plaćanja participacije za _____ za školsku godinu 2024./2025.

Odluka

_____ oslobađa se plaćanja participacije za _____ za školsku godinu 2024./2025.

Odluka

_____ oslobađa se plaćanja participacije za _____ za školsku godinu 2024./2025.

Odluka

_____ oslobađa se plaćanja participacije za _____ za školsku godinu 2024./2025.

Ad 8.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić upoznala je članove Školskog odbora sa preventivnim programom „Abeceda prevencije“. Navela je da je „Abeceda prevencije“ jedan od odgovora na mjere iz Akcijskog plana, odnosno Nacionalne strategije za razvoj obrazovanja do 2027. godine. Preventivni program „Abeceda prevencije“ kreće od školske godine 2024./2025. u svim školskim ustanovama, a učiteljima i nastavnicima olakšat će davanje odgovora na zadatke koji su propisani kurikulumima međupredmetnih tema te propisima koji govore o nužnosti preventivnog rada.

Sjednica je završila u 14:20 sati

Zapisničar:

Predsjednica Školskog odbora:

KLASA:007-04/24-02/6

URBROJ: 2163-6-57-34-24-2

Poreč, 23. rujna 2024. godine