

ZAPISNIK 5. SJEDNICE UČITELJSKOG VIJEĆA

održane 11. travnja 2024. godine s početkom u 11:30

u Koncertnoj dvorani Umjetničke škole Poreč, Kandlerova 2

Nazočni: Aleksandra Orbanić, Jerko Crljenko, Eni Severović, Mia Marenić, Anamarija Škara Youens, Suzana Ursić, Romina Legović, Vilijana Šugar, Haris Brković, Paolo Peruško, Anamarija Lovrečić, Saša Šolić, Matija Poropat, Tamara Ignjatović, Matea Beotić, Ivana Katunar, Alen Bernobić, Sandra Šustereiter, Antonella Šimonović, Viktoriya Sklyarenko, Marijana Gulić, Andrea Viljanac, Aleksandar Lukić, Andreja Široki, Sanel Jusić, Karla Šain, Olga Čehić, Daniela Zgrablić, Zdravka Teklić i Diego Vitasović.

Odsutni opravdano: Jenny Brković i Hrvoje Hleb.

Sjednica je započela u 11:30 uvodnom riječju ravnateljice Sanjice Sare Radetić, po ustanovljenom kvorumu Učiteljskog vijeća.

Dnevni red:

- 1. Usvajanje zapisnika 4. sjednice Učiteljskog vijeća**
- 2. Zamolba**
- 3. Izvješća s natjecanja**
- 4. Izvješća sa seminara**
- 5. Praćenje i vrednovanje učenika**
- 6. Suradnja s roditeljima**
- 7. Razno**

Dnevni red usvojen je jednoglasno.

Prije radnog dijela sjednice, ravnateljica Sanjica Sara Radetić je uputila srdačnu dobrodošlicu novom učitelju harmonike Diegu Vitasoviću te pohvale Anamariji Lovrečić koja je nedavno završila master-studij u Rimu i Aleksandru Lukiću koji je u međuvremenu magistrirao.

Ad. 1) Usvajanje zapisnika 1. sjednice Učiteljskog vijeća

Zaključak: Zapisnik 4. sjednice Učiteljskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad. 2) Zamolba

Roditelji učenice _____ predali su zamolbu za akceleraciju četvrtog razreda. Učiteljsko vijeće podržalo je akceleraciju Tene i pozitivno pristupilo zamolbi te dogovorilo Povjerenstvo za praćenje u sastavu: Vilijana Šugar, Saša Šolić i Ivana Katunar.

Zaključak: Učiteljsko vijeće je jednoglasno prihvatilo zamolbu. Povjerenstvo za praćenje učenice radit će u sastavu: Vilijana Šugar, Saša Šolić i Ivana Katunar.

Ad. 3) Izvješća s natjecanja

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić je pohvalila je sve učitelje i učenike koji su nastupali na natjecanjima koja su održana od posljednje sjednice Učiteljskog vijeća, a na kojima su sudjelovali naši učenici i učitelji:

- Međunarodno natjecanje učenika osnovnih glazbenih škola „Mladi Padovec“ u Novom Marofu od 12. do 16. veljače 2024. – sudjelovali:
 - Eva Palman (I. nagrada) i Tihana Uzelac (III. nagrada) – učiteljica Eni Severović, korepetitorica Karla Šain
 - David Pršurić (1. mjesto i I. nagrada) – učitelj Paolo Peruško
 - Rita Gulić (1. mjesto i II. nagrada) – učiteljica Aleksandra Orbanić
- Međunarodno natjecanje mladih glazbenika „Sonus op.8“ od 19. do 28. ožujka 2024.
 - Nikolaj Zupe (1. mjesto i I. nagrada) – učitelj Jerko Crljenko
 - René Viljanac (I. nagrada) – učiteljica Ivana Katunar
 - Rita Gulić (II. nagrada) – učiteljica Aleksandra Orbanić
- 62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – međužupanijsko natjecanje (sve regije) u disciplini harmonika – 17. ožujka 2024.
 - David Pršurić (I. nagrada) – učitelj Paolo Peruško
- 62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – međužupanijsko natjecanje (sve regije) u disciplini flaute – 17. ožujka 2024.
 - Eva Palman (I. nagrada)
 - Tihana Uzelac (II. nagrada)Učiteljica je Eni Severović, a korepetitorica je Karla Šain.
- 1. Međunarodno gitarističko natjecanje – Punat, od 5. do 6. travnja 2024.
 - Kaja Jakominić (II. nagrada)
 - Matej Tomrecaj (III. nagrada)

Osim navedenih natjecanja, ravnateljica je naglasila da su učenici naše škole sudjelovali i na drugim značajnim događajima i imali uspješne i zapažene nastupe:

- 23. Požeškom plesokazu – od 1. do 3. ožujka 2024. godine – sudjelovale su učenice 4. razreda plesnog odjela: Dora Milohanić, Julia Arman, Tipi Pisačić i Tisa Faflja. Koreografiju je osmislila učiteljica Andreja Široki, a glazbu je skladao učitelj Haris Brković.
- Obilježavanju Dana GU Elli Bašić u Koncertnoj dvorani Vatroslav Lisinski u Zagrebu – 8. ožujka 2024. nastupali učenici: David Pršurić, Lucia Janko, Erik Petrović i Arian Matić (harmonikaški kvartet), učiteljica je Romina Legović.

Potom je ravnateljica naglasila da je u srijedu, 27. ožujka 2024. godine održan jubilarni 25. koncert „Ponovno zajedno“ na kojem je nastupilo deset bivših učenika naše škole koji su nakon osnovne škole nastavili svoje glazbeno obrazovanje u srednjim školama i akademijama u zemlji i inozemstvu. Koordinatorica projekta je Anamarija Lovrečić.

Na kraju ove točke ravnateljica Sanjica Sara Radetić je posebno pohvalila učiteljice zbora Marijanu Gulić i Antonellu Picinić koje izvrsno rade s djecom i pripremaju odlazak zborova u Češke Budejovice. Kao dio priprema organizirale su koncert podrške u Kazališnoj dvorani POUP-a u utorak, 26. ožujka 2024.

Zaključak: Učiteljsko vijeće je upoznato s rezultatima natjecanja na kojima su naši učenici sudjelovali u proteklom razdoblju te ostalim nastupima izvan Poreča koje su imali pojedini učenici.

Ad. 4) Izvješća sa seminara

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić je pozvala učitelje da ubuduće, nakon seminara na kojem su prisustvovali, napišu detaljno izvješće o tome te da ga pošalju svom pročelniku i ravnateljici. Nakon toga će se odlučiti hoće li se ta tema prezentirati na aktivu ili na Učiteljskom vijeću. Ovoga puta ravnateljica je pozvala pedagoginju da upozna prisutne s najvažnijim zaključcima sa 1. državnog stručnog skupa stručnih suradnika u umjetničkim školama koji je 19. veljače 2024. održan u GŠ Zlatka Grgoševića u Sesvetama. Pedagoginja Zdravka Teklić je kratko prezentirala teme koje su bile na dnevnom redu tog skupa s posebnim naglaskom na problematiku djece s teškoćama u razvoju koji se uključuju u glazbeno/umjetničko obrazovanje. Istaknula je da je takve djece sve više u umjetničkim školama te da se radi na tome da se učenici s teškoćama integriraju u glazbene škole, a opisala je i konkretan slučaj učenika s pervazivnim razvojnim poremećajem koji je prezentiran na stručnom skupu u Sesvetama. Na kraju je konstatirano da se svakom učeniku, za kojega se pokaže potreba, može individualizirati plan i program tj. kurikulum, a učiteljima će u tome pomoći ravnateljica i pedagoginja. Pri tome je važno surađivati s općom osnovnom školom učenika.

Zaključak: Učiteljsko vijeće je upoznato s prijedlogom ravnateljice da se na idućim sjednicama Učiteljskog vijeća iznesu teme sa seminara na kojima su učitelji sudjelovali.

Ad 5) Praćenje i vrednovanje učenika

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić je podsjetila prisutne koji su sve učenici u procesu akceleracije ove školske godine, a to su: _____. Za učenicu _____ je navela promjenu u sastavu komisije za praćenje. Zbog odlaska učiteljice Sanje Pančevski u mirovinu, nova članica komisije je učiteljica violine Mia Marenić. Učiteljsko vijeće je potvrdilo ovu promjenu.

Nakon toga ravnateljica je skrenula pozornost učiteljima na važnost kontinuiranog praćenja i vrednovanja učenika odnosno ocjenjivanja rada učenika tijekom cijele godine.

Zaključak: Potvrđena je promjena u sastavu komisije za praćenje tijekom akceleracije učenice _____ (nova učiteljica Mia Marenić).

Ad 6) Suradnja s roditeljima

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić je naglasila važnost dobre suradnje s roditeljima te pozvala učitelje da odgovore na nekoliko pitanja u online anketi oko kojih se pvela kraća rasprava. (Pitanja i odgovori učitelja nalaze se u privitku ovog zapisnika).

Ad 7) Razno

Ravnateljica Sanjica Sara Radetić je istaknula da je sva imovina CARNeta postala imovina škole.

Ravnateljica je zatim naglasila da je važno do kraja travnja održati 3. roditeljski sastanak. Moguće teme su: napredak učenika, godišnji ispiti i uspjeh učenika, nastupi i trema, motivacija i rad kod kuće, vježbanje i domaća zadaća i sl.

U prvoj polovici svibnja bit će sjednica Učiteljskog vijeća sa svim terminima za ispite i terminom za prijemni ispit. Po odjelima treba dogovoriti način kada i kako će se organizirati ispiti. Vezano za koncerte prvašića kojih ove godine ima ukupno 84, ravnateljica je pozvala učitelje da upišu u kalendar datume za četiri termina u lipnju (20-ak točaka po koncertu).

Ravnateljica je pozvala učitelje da prijave učenike koji bi eventualno nastavili školovanje u srednjoj glazbenoj školi. Na popisu su već _____. Učitelj Haris Brković je prijavio učenicu _____ koja je izrazila želju, ali još nije sigurna.

Ravnateljica je zatim objasnila na koji način i kada će se provoditi prezentacije po osnovnim školama u okruženju. Prezentacije se održavaju do prijemnog ispita. Preporuka je uzeti učenike iz te škole, što manjeg uzrasta. Glazbena škola će se prezentirati u 1. i 2. razredu osnovne škole, a plesna od 1. do 4. razreda.

Potom je ravnateljica pohvalila organizaciju Dana gitare te posebno plakate, naglasivši kako trebaju izgledati i što moraju sadržavati plakati da bi bili prepoznatljivi (isti font: što, tko, kada, gdje). Svakako je preporuka da na plakatima budu fotografije jer na taj način potiču zanimanje publike.

Što se tiče putnih naloga, ravnateljica je podsjetila učitelje na koji način trebaju popunjavati potrebnu dokumentaciju: prije puta uvijek treba ispuniti prijedlog za put (pet radnih dana prije puta), treba priložiti prijavnicu za npr. natjecanje, a prijedlog uvijek potpisuje pročelnik. Po povratku s puta treba napisati službeno izvješće i predati ga u roku tri dana.

Na kraju je ravnateljica pozvala učitelje da u kalendar događanja upišu sve ono što je poznato do kraja nastavne godine i zahvalila se na suradnji.

Sjednica je završila u 13:15.

Zapisničar:
Zdravka Teklić

Ravnateljica:
Sanjica Sara Radetić

KLASA: 007-04/24-03/2
URBROJ: 2163-6-57-34-24-2
Poreč, 11. travnja 2024. godine