

Z A P I S N I K

5. sjednice Školskog odbora Umjetničke škole Poreč, održane 27. veljače 2024. godine, s početkom u 12:00 sati u Uredu ravnateljice, Narodni trg 1, Poreč.

Sjednici su nazočni:

1. Vilijana Šugar, predsjednica
 2. Matija Poropat, član
 3. Paolo Peruško, član
 4. Divna Radola, član
 5. Sanjica Sara Radetić, ravnateljica
 6. Larisa Zaharija Radošić, zapisničar.
7. Opravdano nenazočni članovi: Nataša Musizza, Marina Ivančev Grubor i Sebastijan Vojvoda.

Predsjednica Školskog odbora Vilijana Šugar otvorila je sjednicu, pozdravila nazočne, utvrdila kvorum te zbog donošenja Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama (NN, br. 155/23) i Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (NN, br. 22/24) predložila dopunu dnevnog reda tako da glasi:

Dnevni red

1. Verifikacija Zapisnika 4. sjednice Školskog odbora održane 15.12.2023. godine
2. Godišnji izvještaj o izvršenju Financijskog plana za 2023. godinu
3. Godišnji financijski izvještaj za 2023. godinu
4. Izvještaj o poslovanju Umjetničke škole Poreč za 2023. godinu
5. Odluka o raspodjeli rezultata za 2023. godinu
6. Izvješće o stanju sigurnosti i provođenju preventivnih mjera za I. polugodište šk. god. 2023./2024.
7. Prijedlog Odluke o iznosu participacije roditelja/skrbnika učenika Umjetničke škole Poreč za program osnovnog glazbenog i plesnog obrazovanja za školsku 2024./2025. godinu
8. Prijedlog Odluke o iznosu cijene za pohađanje drugog programa za darovite učenike za školsku 2024./2025. godinu u Umjetničkoj školi Poreč
9. Suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za stjecanje klavira
10. Suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za usluge prijevoza učenika i zaposlenika na natjecanja i nastupe
11. Suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za idejno rješenje rekonstrukcije i nadogradnje zgrade u Kandlerovoj 2

12. Suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za renovaciju zgrade i dodatna ulaganja u Kanderovoj 2
13. Suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za pergolu u atriju u Kandlerovoj 2
14. Odluka o prihvatanju prijedloga za rashod Povjerenstva za popis dugotrajne materijalne i nematerijalne imovine i prijedloga Povjerenstva za popis zaliha, novca u banci, blagajni, potraživanja i obveza
15. Rješavanje natječaja
16. Prethodna suglasnost za promjenu ugovora o radu temeljem Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama (Narodne novine broj 155/23) i Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (Narodne novine broj 22/24) svim zaposlenicima Umjetničke škole Poreč

Dnevni red je prihvaćen jednoglasno.

Ad 1.) Predsjednica Školskog odbora Vilijana Šugar konstatirala je da je zapisnik 4. sjednice Školskog odbora održane 15. prosinca 2023. godine dostavljen u privitku poziva (prilog 1. Zapisniku) te moli nazočne da iznesu eventualne primjedbe ili prijedloge na zapisnik. Primjedbi ili prijedloga nije bilo, tako da se donosi slijedeći

Zaključak

Zapisnik 4. sjednice Školskog odbora održane 15. prosinca 2023. godine verificira se jednoglasno.

Ad 2.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila Izvještaj o izvršenju Financijskog plana za 2023. godinu (prilog 2. Zapisniku). Navela je da je izvršenje uravnoteženo i utemeljeno na Financijskom planu te pitala da li ima pitanja. Budući da pitanja nije bilo Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Prihvaća se Izvještaj o izvršenju Financijskog plana za 2023. godinu.

Ad 3.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila Godišnji financijski izvještaj za 2023. godinu (prilog 3. Zapisniku). Navela je da je sve što je planirano i uspješno realizirano, da su rashodi u skladu s prihodima, da se svake godine povećava proračun Škole te da je Škola prvi put imala višak od 9.294,48 eura od osiguranja, donacija i participacija koji je prenesen u sljedeću godinu. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Prihvaća se Godišnji financijski izvještaj za 2023. godinu

Ad 4.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila Izvještaj o poslovanju Umjetničke škole Poreč za 2023. godinu. Navela je da je Izvještaj dostavljen u privitku poziva (prilog 4. Zapisniku) te pitala da li im pitanja. Budući da pitanja nije bilo Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Prihvaća se Izvještaj o poslovanju Umjetničke škole Poreč za 2023. godinu.

Ad 5.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila Odluku o raspodjeli rezultata za 2023. godinu te navela da je Odluka dostavljena u privitku poziva (prilog 5. Zapisniku). Nakon kraće rasprave Školski odbor je na osnovu članka 45. Statuta Umjetničke škole Poreč i članaka 214. i 215. Pravilnika o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN, br. 158/23), jednoglasno donio

O D L U K U **O RASPODJELI REZULTATA ZA 2023. GODINU**

Članak 1.

Ovom se Odlukom utvrđuje namjena i raspodjela ostvarenog manjka/viška prihoda u Godišnjem financijskom izvještaju Umjetničke škole Poreč za 2023. godinu.

Članak 2.

Stanje na osnovnim računima podskupine 922 koja su iskazana u Godišnjem izvještaju o ostvarenju prihoda i primitaka te rashoda i izdataka na dan 31. prosinca 2023. godine, utvrđena su kako slijedi:

Broj računa	Naziv računa	Stanje 31. 12. 2023.
92211	Višak prihoda poslovanja	27.444,65 eura
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine	18.150,17 eura
922	Višak prihoda	9.294,48 eura

Članak 3.

Ostvaren je višak prihoda poslovanja Umjetničke škole Poreč na računu 92211 – višak prihoda poslovanja (tablica iz članka 2.) u iznosu od 27.444,65 eura koji će pokriti manjak prihoda od nefinancijske imovine račun 92222 u iznosu od 18.150,17 eura. Ukupan višak prihoda (rezultat poslovanja) za 2023. godinu je 9.294,48. Višak prihoda čine prihodi od osiguranja 7.276,72 eura što će se utrošiti na kupnju opreme za PO Vrsar na računu 42, prihodi od donacija u iznosu od 1.500,00 eura će se utrošiti na odlazak učenika na gostovanja i natjecanja na računi 3241, te namjenski prihodi od participacije u iznosu od 517,76 eura što će se utrošiti na isti način na računu 3241.

Članak 4.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

UTVRĐIVANJE REZULTATA POSLOVANJA ZA 2023. GODINU

Naziv	klasa	Iznos prihoda	šifra (PR-RAS)	klasa	Iznos rashoda	šifra (PR-RAS)	Iznos VIŠKA	šifra (PR-RAS)	Iznos MANJKA	šifra (PR-RAS)
1. Poslovanje	6	1.164.251,37	6	3	1.094.168,98	3	70.082,39	X001	0	Y001
2. Nefinancijska imovina	7	0	7	4	60.787,91	4	0	X002	60.787,91	Y002
3. Financijska imovina	8	0	8	5	0	5	0	X003	0	Y003
UKUPNO 1-3		1.164.251,37	X678		1.154.956,89	Y345	70.082,39		60.787,91	
Višak prihoda poslovanja 92211									9.294,48	
Razlika viška prihoda poslovanja za pokrivanja manjka za nefinancijsku imovinu u 2023. god.							70.082,39			
Razlika manjka prihoda poslovanja za pokrivanja manjka za nefinancijsku imovinu u 2022. god.									60.787,91	
Ukupan manjak poslovanja									0	
Ukupna višak poslovanja									9.294,48	
REZULTAT									9.294,48	

Ad 6.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić upoznala je članove Školskog odbora s Izvješćem o stanju sigurnosti i provođenju preventivnih mjera za I. polugodište školske godine 2023./2024. Ujedno je najavila vježbu evakuacije krajem nastavne godine (u lipnju). Navela je da je Izvješće dostavljeno u privitku poziva (prilog 6. Zapisniku) te pitala da li im pitanja. Budući da pitanja nije bilo Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Prihvaća se Izvješće o stanju sigurnosti i provođenju preventivnih mjera za I. polugodište školske godine 2023./2024.

Ad 7.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila prijedlog Odluke o iznosu participacije roditelja/skrbnika učenika Umjetničke škole Poreč za program osnovnog glazbenog i plesnog obrazovanja za školsku 2024./2025. godinu (prilog 7. Zapisniku). Navela je da je iznos participacije isti već 24 godine unatoč inflaciji i poskupljenjima, da je u prijedlogu iznos zaokružen zbog uvođenja eura te da je do sad prvi obrok bio viši, a da je u prijedlogu godišnji iznos participacije podijeljen u 10 jednakih mjesečnih obroka. Također

je istaknula da se za drugo i daljnje dijete iznos participacije i dalje umanjuje za 50 % kao podrška obiteljima kojima više djece pohađa glazbenu i plesnu školu. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

o iznosu participacije roditelja/skrbnika učenika Umjetničke škole Poreč za program osnovnog glazbenog i plesnog obrazovanja za školsku 2024./2025. godinu

I.

Participacija za program osnovnog glazbenog obrazovanja od I. do VI. razreda i osnovnog plesnog obrazovanja od I. do IV. razreda iznosi 300,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka od 30,00 eura.

II.

Participacija za drugo i daljnja dijete umanjuje se za 50 % od iznosa participacije iz točke I. odnosno iznosi 150,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka od 15,00 eura.

III.

Participacija za program osnovnog glazbenog i plesnog obrazovanja uz korištenje školskog instrumenta iznosi 450,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka od 45,00 eura.

IV.

Participacija za drugo i daljnje dijete za program osnovnog glazbenog i plesnog obrazovanja uz korištenje školskog instrumenta umanjuje se za 50% od iznosa participacije iz točke III. odnosno iznosi 225,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka od 22,50 eura.

Ad 8.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić iznijela je i obrazložila prijedlog Odluke o iznosu cijene za pohađanje drugog programa za darovite učenike za školsku 2024./2025. godinu u Umjetničkoj školi Poreč (prilog 8. Zapisniku) uz napomenu da je i cijena drugog programa samo zaokružena zbog iznosa u eurima. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

o iznosu cijene za pohađanje drugog programa za darovite učenike za školsku 2024./2025. godinu u Umjetničkoj školi Poreč

I.

Sukladno članku 9. stavak 3. Zakona o umjetničkom obrazovanju, roditelji/skrbnici učenika sami snose troškove pohađanja drugog programa darovitih učenika koji uz program osnovnog glazbenog ili plesnog obrazovanja pohađaju još jedan, odnosno drugi program u Umjetničkoj školi Poreč.

II.

Cijena drugog programa za darovite učenike koji uz program osnovnog glazbenog obrazovanja odnosno uz temeljni predmet instrument, pohađaju i osnovnoškolski program suvremenog

plesa, od I. do IV. razreda iznosi 340,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka u iznosu od 34,00 eura.

III.

Cijena drugog programa za darovite učenike koji uz program osnovnog glazbenog obrazovanja, odnosno uz temeljni predmet instrument, pohađaju i osnovnoškolski program suvremenog plesa, od I. do IV. razreda, uz korištenje školskog instrumenta iznosi 490,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka u iznosu od 49,00 eura

IV.

Cijena drugog programa za darovite učenike koji uz osnovnoškolski program osnovnog glazbenog obrazovanja odnosno temeljni instrument, pohađaju drugi program osnovnog glazbenog obrazovanja odnosno dva instrumenta, od I. do VI. razreda iznosi 670,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka u iznosu od 67,00 eura.

V.

Cijena drugog programa za darovite učenike koji uz osnovnoškolski program osnovnog glazbenog obrazovanja odnosno temeljni instrument, pohađaju drugi program osnovnog glazbenog obrazovanja odnosno dva instrumenta, od I. do VI. razreda, uz korištenje školskog instrumenta iznosi 820,00 eura i plaća se u 10 mjesečnih obroka u iznosu od 82,00 eura.

Ad 9.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je u skladu s Planom nabave roba, radova i usluga Umjetničke škole Poreč za 2024. godinu planirana i nabava rabljenog klavira u vrijednosti od 26.540,00 eura bez PDV-a za koju je potrebno provesti postupak jednostavne nabave sukladno Pravilniku o provedbi postupka jednostavne nabave Umjetničke škole Poreč, a da je temeljem članka 88. Statuta Umjetničke škole Poreč potrebna prethodna suglasnost Školskog odbora. Stoga je zamolila Školski odbor za suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave rabljenog klavira. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave rabljenog klavira u vrijednosti od 26.540,00 eura bez PDV-a.

Ad 10.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je u skladu s Planom nabave roba, radova i usluga Umjetničke škole Poreč za 2024. godinu planirana nabava usluge prijevoza učenika i zaposlenika na natjecanja i nastupe u vrijednosti od 12.135,00 eura bez PDV-a za koju je potrebno provesti postupak jednostavne nabave uz prethodnu suglasnost Školskog odbora. Stoga je zamolila Školski odbor za suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave usluge prijevoza učenika i zaposlenika na natjecanja i nastupe u vrijednosti od 12.135,00 eura bez PDV-a.

Ad 11.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je u skladu s Planom nabave roba, radova i usluga Umjetničke škole Poreč za 2024. godinu planirana izrada idejnog rješenja rekonstrukcije i nadogradnje zgrade u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 19.000,00 eura bez PDV-a za koju je potrebno provesti postupak jednostavne nabave uz prethodnu suglasnost Školskog odbora. Stoga je zamolila Školski odbor za suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za izradu idejnog rješenja rekonstrukcije i nadogradnje zgrade u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 19.000,00 eura bez PDV-a.

Ad 12.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da su u skladu s Planom nabave roba, radova i usluga Umjetničke škole Poreč za 2024. godinu planirani renovacija zgrade i dodatna ulaganja u zgradu u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 10.800,00 eura bez PDV-a za koju je potrebno provesti postupak jednostavne nabave uz prethodnu suglasnost Školskog odbora. Stoga je zamolila Školski odbor za suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave za renovaciju zgrade i dodatna ulaganja u zgradu u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 10.800,00 eura bez PDV-a.

Ad 13.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je u skladu s Planom nabave roba, radova i usluga Umjetničke škole Poreč za 2024. godinu planirana nabava pergole u atriju u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 17.215,00 eura bez PDV-a za koju je potrebno provesti postupak jednostavne nabave uz prethodnu suglasnost Školskog odbora. Stoga je zamolila Školski odbor za suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se suglasnost za pokretanje postupka jednostavne nabave pergole u atriju u Kandlerovoj 2 u vrijednosti od 17.215,00 eura bez PDV-a.

Ad 14.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić obrazložila je članovima Školskog odbora da je zbog neupotrebljivosti i neispravnosti potrebno rashodovati imovinu u vrijednosti od 13.574,41 eura o čemu temeljem članka 45. stavak 1. Statuta Umjetničke škole Poreč odlučuje Školski odbor. Ravnateljica je svim članovima Školskog odbora dala na uvid Prijedlog za rashod Povjerenstva za popis dugotrajne imovine i Prijedlog za rashod Povjerenstva za popis zaliha, novca u banci, blagajni, potraživanja i obveza (prilozi 9. i 10. Zapisniku). Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

**ODLUKU O RASHODU DUGOTRAJNE IMOVINE
I POTRAŽIVANJA ZA 2023. GODINU**

I.

Prihvaća se rashod neispravne I neupotrebljive dugotrajne imovine u ukupnom iznosu od **13.574,41** eura na dan 31. 12. 2023. godine kako slijedi:

R.br.	In. br.	Imovina	Kom	NV
1.	200	Klavir "Petrof"	1	9,94
2.	201	Mali bubanj doboš (neispravan)	3	177,44
3.	206	Stolac za bubanj (neispravan)	1	60,98
4.	209	Bubnjevi "Premier" (neispravni)	1	1.458,99
5.	210	Pojačalo "Roland" (neispravno)	1	497,53
6.	211	Činele par (neispravne)	1	426,21
7.	212	Mikrofon EU model 457 N7D Cavo (neispravan)	1	435,57
8.	215	Dirigentski stalak (neispravan)	1	173,56
9.	219	Razglas za OGŠ (neispravan)	1	5.704,29
10.	221	Bas pojačalo Barcus Berry (neispravan)	1	591,56
11.	227	Pojačalo Marschall (neispravno)	1	480,91
12.	536	Stolice M-46 (neispravne)	3	74,96
13.	696	Violina Yamaha V7-SG 44	1	537,12
14.	864	Printer Canon Laser LBP3300 (neispravan)	1	241,26
15.	867	Scanner Canon Lide 600F (neispravan)	1	147,35
16.	972	Police za kuhinju (neupotrebljive)	1	67,03
17.	1035	Mostić za violinu 4/4-3/4 Wolf Forte Secondo (neupotrebljiv)	1	31,94
18.	1036	Mostić za violinu 1/2-1/4 Wolf Forte Secondo (neupotrebljiv)	1	31,94
19.	1038	Gudalo za violinu 4/4 Brasil školski model (neupotrebljivo)	1	21,29
20.	1039	Gudalo za violinu 1/2 Brasil Vwood student (neupotrebljivo)	1	95,62
21.	1041	Remen za harmoniku SKY 120 B (neupotrebljivi)	3	170,92
22.	1042	Remen za harmoniku SKY 80 B (neupotrebljivi)	2	81,46
23.	1131	Gitara Classic (neupotrebljiva)	1	66,36
24.	1259	Samsung tablet (neispravan)	1	549,56
25.	1269	Kompjuter Lenovo Rethink Gold i monitor 21,52" (neispravan)	1	597,58
26.	1288	Stolice bijele DC 100 (neupotrebljiva)	1	52,95
27.	1325	Prijenosno računalo Lenovo L460 (neispravno)	1	789,70
28.	1423	Mobitel Samsung Galaxy A40 DS crni (neispravan)	1	0,13
29.	1424	Mobitel Samsung Galaxy A40 DS crni (neispravan)	1	0,13
30.	1426	Mobitel A1 Alpha crni (neispravan)	1	0,13
UKUPNO:				13.574,41

II.

Školski odbor donosi odluku da se rashodovanu imovinu zbog oštećenja i/ili neupotrebljivosti otpiše u cijelosti te da se te da se rashodovana imovina uništi i odveze na deponij odnosno preda osobi ovlaštenoj za prikupljanje e-otpada sukladno Pravilniku o gospodarenju otpadnom električnom i elektroničkom opremom (NN, br. 2/14, 48/14, 107/14, 139/14, 11/19, 7/20).

III.

Prihvaća se otpis potraživanja za kupca 00280 Bunčić Marina na po izlaznim računima br. 19/0002368 u iznosu od 26,54 i 19/0002658 u iznosu od 26,54 eura jer su roditelji oslobođeni plaćanja Odlukom školskog odbora.

IV.

Ova se Odluka primjenjuje od 31.12.2023. godine.

Predsjednica Školskog odbora
Vilijana Šugar

Ad 15.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da su 7. veljače 2024. godine raspisani natječaji za popunu slobodnih radnih mjesta u Umjetničkoj školi Poreč i Područnom odjelu u Vrsaru za sljedeća radna mjesta:

- **Spremač/ica** – 1 izvršitelj/ica na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena.
- Učitelj/ica **trube** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 28 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Voditelj/ica **gudačko-puhačkog orkestra** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena.
- Učitelj/ica **klavira i korepeticije** - 2 izvršitelja/ice na neodređeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelj/ica **gitare** - 3 izvršitelja/ice na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelj/ica **harmonike** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelj/ica **osnova klasičnog baleta** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 13 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelj/ica **funkcionalne tjelesne tehnike** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelja/icu **klavira** - 1 izvršitelj/ica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 6 sati ukupnog tjednog radnog vremena,
- Učitelj/ica **klavira** - 1 izvršitelj/ica na određeno nepuno radno vrijeme od 20 sati ukupnog tjednog radnog vremena.

Ravnateljica je navela da su prijave za radno mjesto spremača/ice podnijele:

- **Tihana Fuis**, čija je prijava pravovremena i potpuna te kandidatkinja ispunjava uvjete iz natječaja i
- **Kristina Vižintin**, čija je prijava pravovremena i potpuna te kandidatkinja ispunjava uvjete iz natječaja.

Ravnateljica je nadalje navela da je osnovano povjerenstvo koje je provelo procjenu i vrednovanje kandidatkinja, donijelo svoje pisano obrazloženo mišljenje i utvrdilo rang listu kandidatkinja. Ravnateljica Sanjica Sara Radetić odlučila je o odabiru uzimajući u obzir

rezultate cjelokupnog postupka procjene i vrednovanja kandidatkinja te predložila da se natječaj riješi na način da se Kristina Vižintin primi u radni odnos za spremačicu na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 1. ožujka 2024. godine, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru uz probni rad u trajanju od mjesec dana. (prilog 11. Zapisniku).

Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se prethodna suglasnost za primanje u radni odnos **Kristine Vižintin** za spremačicu na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 1. ožujka 2024. godine, uz probni rad u trajanju od mjesec dana, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru.

Ravnateljica je navela da su za radna mjesta učitelja/ica pristigle prijave:

- **Alena Bernobića** za učitelja **trube** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 28 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za **voditelja gudačko-puhačkog orkestra** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidat ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Zvonimira Oršulića** za učitelja **trube** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 28 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidat ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Mirjane Siladić** za učiteljicu **klavira i korepeticije** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Karle Šain** za učiteljicu **klavira i korepeticije** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Sandre Šustereiter** za učiteljicu **gitare** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Sanela Jusića** za učitelja **gitare** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidat ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Aleksandra Lukića** za učitelja **gitare** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidat ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Filipa Drandića** za učitelja **gitare** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidat ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Romine Legović** za učiteljicu **harmonike** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Diega Vitasovića** za učitelja **harmonike** na neodređeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, kandidat ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme te se pozvao na pravo prednosti pri zapošljavanju prema posebnim propisima.

- **Olge Čehić** za učiteljicu **osnova klasičnog baleta** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 13 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za učiteljicu **funkcionalne tjelesne tehnike** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete iz natječaja glede stručne spreme;

- **Antonelle Šimonović** za učiteljicu **klavira** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 6 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za učitelja/icu **klavira** na određeno nepuno radno vrijeme od 20 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna, ali kandidatkinja ne ispunjava uvjete glede stručne spreme;

- **Nicole Vidak** za učiteljicu **klavira** na neodređeno nepuno radno vrijeme od 6 sati ukupnog tjednog radnog vremena. Prijava je pravovremena i potpuna te kandidatkinja ispunjava uvjete glede stručne spreme.

Krunoslav Udovičić dostavio je dokumentaciju bez prijave na natječaj te je uvjerenje o nekažnjavanju starije od datuma raspisivanja natječaja zbog čega se njegova dokumentacija nije ni razmatrati.

Ravnateljica je izjavila da je Nicole Vidak dostavila izjavu da odustaje od prijave na natječaj te da se njena prijava također nije razmatrala, dok je Diego Vitasović nadopunio prijavu na natječaj navodeći da je već zaposlen na neodređeno nepuno radno vrijeme od 15 sati tjedno te da može zasnovati radni odnos na najviše 25 sati tjedno do punog radnog vremena. Budući da ni niti jedan od prijavljenih kandidata, osim Diega Vitasovića ne udovoljava uvjetima iz natječaja glede stručne spreme nije proveden postupak vrednovanja odnosno testiranja kandidata te je ravnateljica predložila da se natječaji za popunu slobodnih radnih mjesta učitelja/ica u Umjetničkoj školi Poreč i Područnom odjelu u Vrsaru raspisani 7. veljače 2024. godine riješe na način da se:

- a) **Alen Bernobić** prima se u radni odnos za učitelja trube na određeno nepuno radno vrijeme od 28 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za voditelja gudačko-puhačkog orkestra na određeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru;
- b) **Mirjana Siladić** prima se u radni odnos za učiteljicu klavira i korepeticije na određeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka

2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;

- c) **Karla Šain** prima se u radni odnos za učiteljicu klavira i korepeticije na određeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- d) **Sandra Šustereiter** prima se u radni odnos za učiteljicu gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru;
- e) **Sanel Jusić** prima se u radni odnos za učitelja gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- f) **Aleksandra Lukić** prima se u radni odnos za učitelja gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču,
- g) **Diego Vitasović** prima se u radni odnos za učitelja harmonike na neodređeno nepuno radno vrijeme od 25 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 1. travnja 2024. godine, uz uvjet probnog rada u trajanju od 6 mjeseci, u Matičnoj školi u Poreču,
- h) **Romina Legović** prima se u radni odnos za učiteljicu harmonike na određeno nepuno radno vrijeme od 15 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11.

Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;

- i) **Olga Čehić** prima se u radni odnos za učiteljicu osnova klasičnog baleta na određeno nepuno radno vrijeme od 13 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za učiteljicu funkcionalne tjelesne tehnike na određeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena, od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- j) **Antonella Šimonović** prima se u radni odnos za učiteljicu klavira na određeno nepuno radno vrijeme od 6 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način i za učiteljicu klavira na određeno nepuno radno vrijeme od 20 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine kao zamjena za zaposlenika Jerka Crljenka koji koristi pravo na rad s polovicom punog radnog vremena do prestanka korištenja navedenog prava odnosno najkasnije do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču.

Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se prethodna suglasnost za primanje u radni odnos:

- a) **Alena Bernobić** za učitelja trube na određeno nepuno radno vrijeme od 28 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za voditelja gudačko-puhačkog orkestra na određeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru;
- b) **Mirjane Siladić** za učiteljicu klavira i korepeticije na određeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u

osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;

- c) **Karle Šain** za učiteljicu klavira i korepeticije na određeno nepuno radno vrijeme od 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- d) **Sandre Šustereiter** za učiteljicu gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču i Područnom odjelu u Vrsaru;
- e) **Sanela Jusića** za učitelja gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- f) **Aleksandra Lukića** za učitelja gitare na određeno puno radno vrijeme od 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču,
- g) **Diega Vitasovića** za učitelja harmonike na neodređeno nepuno radno vrijeme od 25 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 1. travnja 2024. godine, uz uvjet probnog rada u trajanju od 6 mjeseci, u Matičnoj školi u Poreču,
- h) **Romine Legović** za učiteljicu harmonike na određeno nepuno radno vrijeme od 15 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;

- i) **Olge Čehić** za učiteljicu osnova klasičnog baleta na određeno nepuno radno vrijeme od 13 sati ukupnog tjednog radnog vremena i za učiteljicu funkcionalne tjelesne tehnike na određeno nepuno radno vrijeme od 7 sati ukupnog tjednog radnog vremena, od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču;
- j) **Antonelle Šimonović** za učiteljicu klavira na određeno nepuno radno vrijeme od 6 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način i za učiteljicu klavira na određeno nepuno radno vrijeme od 20 sati ukupnog tjednog radnog vremena od 31. ožujka 2024. godine kao zamjena za zaposlenika Jerka Crljenka koji koristi pravo na rad s polovicom punog radnog vremena do prestanka korištenja navedenog prava odnosno najkasnije do zasnivanja radnog odnosa za navedeno radno mjesto na osnovi ponovljenog natječaja u roku od 5 mjeseci sukladno odredbi članka 107. stavka 11. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ili na drugi zakonom propisani način, u Matičnoj školi u Poreču.

Ad 16.) Ravnateljica Sanjica Sara Radetić navela je da je temeljem Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama (Narodne novine broj 155/23) i Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (Narodne novine broj 22/24) potrebno promijeniti ugovore o radu svim zaposlenicima Umjetničke škole Poreč jer u ugovoru treba navesti naziv radnog mjesta, vrstu poslova koje obavlja radnik, koeficijent i platni razred te je zamolila Školski odbora za prethodnu suglasnost za promjenu ugovora o radu svim zaposlenicima. Nakon kraće rasprave Školski odbor jednoglasno je donio

Odluku

Daje se prethodna suglasnost za promjenu ugovora o radu svim zaposlenicima Umjetničke škole Poreč temeljem Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama (Narodne novine broj 155/23) i Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (Narodne novine broj 22/24).

Sjednica je završila u 14,35 sati.

Zapisničar
Larisa Zaharija Radošić

Predsjednica Školskog odbora
Vilijana Šugar

KLASA:007-04/24-02/1
URBROJ: 2163-6-57-34-24-2
Poreč, 27. veljače 2024. godine